

© FONDO: Luz Negra, Manuel Vela (2007)



MUNDANEUM

MENDOZA
ARGENTINA 2019

1ª Edición DOCEXDOCE Latinoamérica
ACTA DE VOTACIÓN DEL JURADO

DOCEXDOCE

CONCURSO LATINOAMERICANO PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA



COMPONENTES

Álvaro Rojas (Costa Rica)

Fundador de MUNDANEUM (Congreso Latinoamericano de Arquitectura), Fundador de Fournier_Rojas Arquitectos (Fo_RoARQ), estudio de arquitectura dedicado al diseño tropical ambientalmente responsable.

Carlos Jiménez (Costa Rica/EE.UU.)

Arquitecto. Fundador del estudio Carlos Jiménez. Profesor titular en la Rice University School of Architecture. Formó parte del Jurado del Premio Pritzker de Arquitectura de 2001 a 2011.

Cazú Zegers (Chile)

Arquitecta. Fundadora de Cazu Zegers Arquitectura. Profesora en la Universidad de Talca, de la Pontificia Universidad Católica y de la Universidad del Desarrollo.

Fabio Ayerra (Uruguay) + **Marcos Castaings** (Uruguay),

(FA) Arquitecto. (MC) Arquitecto. Co-fundadores de Fábrica de Paisaje. Actualmente está integrada actualmente por los arquitectos Fabio Ayerra, Marcos Castaings, Javier Lanza y Diego Pérez. Fábrica de Paisaje es un ámbito de reflexión y práctica sobre el paisaje, el urbanismo y la arquitectura.

Antonio Cayuelas (España)

Arquitecto. Fundador de Cayuelas Arquitectos. Profesor en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, España. De forma paralela a su labor como arquitecto, dispone de una amplia experiencia en la escala más menuda del diseño, el interiorismo y el montaje de exposiciones.

Federico Soriano (España) + **Dolores Palacios** (España)

(FS) Arquitecto. Profesor en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (UPM).

(DP) Arquitecta. Profesora asociada de Proyectos por la Universidad Alfonso X El Sabio, Madrid.

Directores y editores de Fisuras de la Cultura Contemporánea. Federico Soriano es además director de la Revista Arquitectura COAM del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Guillermo Honles (El Salvador/EE.UU.)

Arquitecto para el Departamento de Agua y Energía de la Municipalidad de Los Ángeles. Co-director de su firma de arquitectos, H+Z Arquitectos. Trabajó como profesor adjunto en cátedras de Diseño Sustentable de Arquitectura por 25 años en la Universidad Woodbury donde fundó CLEA USA, y organizó el ELEA Los Ángeles 2000.

Mía Lehrer (EE.UU.)

Arquitecta. Fundadora de Studio MLA: arquitectura, paisajismo y diseño urbano, con base en Los Ángeles y San Francisco.

Michael Lehrer (EE.UU.)

Arquitecto. Presidente y socio fundador de LEHRERARCHITECTS LA INC. Presidente emérito del Consejo de Egresados de la Escuela Superior de Diseño de Harvard.

Francisco Moskovits (Argentina)

Arquitecto. Profesor Titular de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Palermo, Buenos Aires y



Subdirector del Área de Investigaciones. Es Coordinador y Profesor Titular de la Maestría en Proyecto Arquitectónico de la FADU-UBA.

Andrea Lanziani (Argentina)

Arquitecta. Socia fundadora de LKMarquitectos junto con Agustín Melillo y Ben Kaplan. Profesora en Universidad Nacional De San Martín, Universidad de las Flores, Universidad de Palermo y en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires.

Mónica Bertolino (Argentina)

Arquitecta. Forma parte de BERTOLINO BARRADO, oficina de arquitectura junto a Carlos Barrado. Profesora Titular de Proyecto en grado y posgrado en la Universidad Católica de Córdoba, Argentina.

Fredy Massad (Argentina/ España)

Arquitecto y crítico de arquitectura del periódico español ABC. Profesor en la Universitat Internacional de Catalunya y profesor invitado ad honorem de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires.

Stella Lopez Frasca (Argentina)

Arquitecta. Titular del estudio SLFarquitectura. Docente Titular en la Universidad de Mendoza, Argentina.

Nicolás Martínez Rueda (España) + **Rocío López Berenguer** (España)

(NMR) Arquitecto. Fundador de DOCEXDOCE. Co-organizador de la 1ª Edición de DOCEXDOCE Latinoamérica.

(RLB) Arquitecta. Co-organizadora de la 1ª Edición de DOCEXDOCE Latinoamérica.

INFORMACIÓN GENERAL

DÍA DEL CONCURSO

El concurso fue realizado el día 25 de septiembre de 2019, comenzando a las 09:30 AM (GMT-3) con la publicación del tema del concurso, y acabando a las 09:30 PM con la entrega de las propuestas. Esta edición fue desarrollada en modalidad online y modalidad presencial -con participación de un 60% y 40% respectivamente- a través de nuestras embajadas DOCEXDOCE. En esta 1ª Edición han sido embajadas las siguientes universidades:

- PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
- UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO, ESCUELA DE ARQUITECTURA, PERÚ
- FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN, UNAM, MÉXICO
- INSTITUTO TECNOLÓGICO DE DURANGO, MÉXICO
- UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO, MÉXICO
- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA
- UNIVERSIDAD POLITÉCNICA METROPOLITANA DE HIDALGO, MÉXICO
- INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL, ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, MÉXICO

1585 estudiantes de arquitectura de 106 Universidades diferentes de toda Latinoamérica se inscribieron en un total de 491 equipos, 359 de ellos descargaron el material del concurso y 317 equipos entregaron su proyecto de forma correcta y en tiempo.



REUNIÓN DEL JURADO Y PROCESO DE EVALUACIÓN

La reunión del jurado se realizó en el congreso Re-unión MUNDANEUM XIV que se celebró del 2 al 5 de Octubre del 2019 en Mendoza, Argentina. Para llevar a cabo la selección de los proyectos ganadores el jurado se formuló en dos fases: Fase 1 (individual) y Fase 2 (colectiva).

Se dispuso una exposición dentro del espacio destinado a las conferencias programadas -Nave UNCuyo Mendoza, Argentina- para mostrar la calidad y diversidad de las propuestas que los estudiantes realizaron en doce horas. Junto a esta exposición, se desarrolló la FASE 1 del jurado de DOCEXDOCE Latinoamérica, al que estamos tan agradecidos por su valioso tiempo y esfuerzo.

Los ponentes del congreso pudieron consultar los 48 proyectos impresos de la exposición de forma física, así como los 305 proyectos (todos los entregados) de manera digital. El jurado compuesto (anteriormente citado) evaluó los proyectos diferentes aportando una valoración de 12 puntos al mejor proyecto hasta 2 puntos al sexto mejor proyecto, asignando 0 puntos al resto de proyectos. Esta primera evaluación por todo el jurado generó la selección de los 20 proyectos más votados destinados a la FASE 2.

En la segunda fase el jurado se reunió en privado, durante los últimos días del congreso MUNDANEUM, para debatir y seleccionar los ganadores de esta edición. Tras las valoraciones de cada uno de los proyectos seleccionados en la FASE 1, el jurado aprueba en consenso el 1er, 2º y 3er premio + las 8 Menciones de Honor.

PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO

El Premio Especial del Público se ha elegido a través de las redes sociales: se publicó una selección de un 60% de las propuestas entregadas y se contabilizaron el número de interacciones que recibieron las propuestas. La pre-selección fue realizada por CLEA (Coordinadora Latinoamericana de Estudiantes de Arquitectura) y la organización del concurso DOCEXDOCE.

El miércoles 9 de Octubre a las 23:59 (GMT-3) se contabilizaron el total de 'likes' acumulados por cada proyecto publicado en la selección al Premio Especial del Público en Instagram. El proyecto con código 7513IXO gana este premio con un total de 5875 likes. En segunda lugar encontraríamos el proyecto 9538XQA con 5852 likes.

LISTA DE PREMIADOS

PRIMER PREMIO

Código de equipo:

3694OWO

Título:

BORDE DE REACTIVACIÓN PÚBLICA Y AUDIO VISUAL

Universidad (País):

Universidad de Santiago de Chile (CHILE)

Integrantes:

Matías Almuna + José Miguel Bustos + Marco Parra

El jurado destaca positivamente la coherencia, creatividad e invención de la solución al problema marcado y a su contexto, aprovechando la condición del lugar, su actividad estacional y su historia. Un guiño a la tradición cultural del vacío sujeto por un programa tecnológico y urbano ligado a las actividades cotidianas de "South Harbour".

El jurado destaca de forma menos favorable algunas dudas sobre el protagonismo que adquieren algunos elementos.

**SEGUNDO PREMIO****Código de equipo:****7587SVK****Título:****NATURALEZA REFLEJADA****Universidad (País):**

Universidad Nacional de La Plata (ARGENTINA)

Integrantes:

Agustín Tome + Ríos Hernan + Ricaldez Kevin + Sugawara Fernando

El jurado destaca positivamente el multidinamismo que genera la intervención. Es muy acertado como la pieza potencia la versatilidad durante el día y la noche en Helsinki. La propuesta otorga de identidad al borde.

El jurado destaca de forma menos favorable algunas dudas sobre su programa.

TERCER PREMIO**Código de equipo:****3970HDN****Título:****OLAS EN LA TIERRA: DOS FUERZAS OPUESTAS CHOCANDO,
PRODUCIENDO ALGO NUEVO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Colombia (COLOMBIA)

Integrantes:Javier Orlando Mora Pedraza + Andres Ricardo Martínez Palacio +
Christian Ricardo Camargo Palacios

El jurado destaca positivamente la creación de espacios y ampliación del parque, estudiando la relación invierno-verano. Es una propuesta con una alta complejidad creativa que dialoga con el paisajismo y el espacio arquitectónico integrado.

El jurado destaca de forma menos favorable la conexión con la ciudad, el grafismo puede mejorar

MENCIÓN DE HONOR

(1)

Código de equipo:**1434INJ****Título:****METSÄ: BOSQUE-URBANO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Córdoba (ARGENTINA)

Integrantes:

Juan Cruz Nuñez + Lautaro do Campo + María Rosario Depalo

MENCIÓN DE HONOR

(2)

Código de equipo:**8034PAO****Título:****SAYHELLO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Rosario (ARGENTINA)

Integrantes:

Micaela Bardallo + Sofía Sara Munk + Darío Gabriel Díez

MENCIÓN DE HONOR

(3)

Código de equipo:**1515EKH****Título:****TIEMPO Y ESPACIO PARECEN MEZCLARSE EN LA CONTINUIDAD DE
SU PRESENCIA [POR FAVOR DISFRUTE LA ATMÓSFERA]****Universidad (País):**

TEC Monterrey Campus Querétaro (MÉXICO)

Integrantes:Rafael Sabino Luviano Rodríguez + José Miguel Reséndiz Gómez +
Marco Abraham Alba Hernández

**MENCIÓN DE HONOR (4)****Código de equipo:****1430GUO****Título:****CAMINO DE RONDA****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Rosario (ARGENTINA)

Integrantes:

Julián Rosenfeld + Mariano Sorti

MENCIÓN DE HONOR (5)**Código de equipo:****3268MJN****Título:****PATIO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de La Plata (ARGENTINA)

Integrantes:

Francisco Lobo + Julian Kelis

MENCIÓN DE HONOR (6)**Código de equipo:****6412JBZ****Título:****EL NUDO****Universidad (País):**

Universidad Católica de Chile (CHILE)

Integrantes:Nicole Rezepka Biltrán + Agustina Wetzig González +
Carla Schwartz Lau + Paula Ulloa Palacios**MENCIÓN DE HONOR (7)****Código de equipo:****9186KPX****Título:****UNDERVALAS****Universidad (País):**

Universidad Mariano Gálvez de Guatemala (GUATEMALA)

Integrantes:

Carlos Soto + Melissa Schoder + Manuel Villeda

MENCIÓN DE HONOR (8)**Código de equipo:****9309EZM****Título:****PUENTE PEATONAL DEL MERCADO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Rosario (ARGENTINA)

Integrantes:Leggeri Emmanuel + Marcelo David Escalante +
Camila Bardey Repupilli + Brachetta Franco**PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO****Código de equipo:****7513IXO****Título:****REFUGIO****Universidad (País):**

Universidad Nacional de Córdoba (ARGENTINA)

Integrantes:

Bianca Lucía Giongo + Ximena Belén Zaya + Blanca Lucila Scorza Coppari



Organizado por:

www.docexdoce.com



COLABORADOR PRINCIPAL

MUNDANEUM
MENDOZA ARGENTINA 2019

UNIVERSIDADES DE ARQUITECTURA COLABORADORAS:
EMBAJADAS DOCEXDOCE LATINOAMÉRICA 2019

COLECTIVO DE ESTUDIANTES COLABORADORES



latinoamerica@docexdoce.com
www.docexdoce.com