



concurso europeo para estudiantes de arquitectura / european competition for architecture students

ACTA VOTACIÓN DEL JURADO JURY VOTING REPORT

UNIVERSIDAD DE GRANADA
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

www.docexdoce.com
facebook.com/docexdoce

ESP COMPONENTES

Ricardo Hernández Soriano,
Subdirector de Actividades Culturales e Infraestructuras de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada.

José Miguel Pedraza García,
Gerente de Granatte Real Estate Granada, empresa patrocinadora de DOCEXDOCE; Executive Master Business Administrator e Ingeniero industrial.

Alejandro Muñoz Miranda,
Coordinador de Relaciones Internacionales y Externalización y Profesor de Proyectos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada. Director del estudio de arquitectura Muñoz Miranda Architects.

Tomás García Píriz,
Profesor de Proyectos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada y codirector del estudio CUAC Arquitectura.

Nicolás Martínez Rueda,
Creador y organizador del concurso europeo para estudiantes de arquitectura DOCEXDOCE y estudiante en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada.

INFORMACIÓN GENERAL

DÍA DEL CONCURSO

El concurso fue celebrado el día 10 de marzo de 2017, dando comienzo a las 09:00 h con la publicación del tema del concurso y concluyendo a las 21:00, hora en la que se terminaba el periodo de entrega de propuestas.

El modo presencial se realizó en el Taller 3 de la Escuela de Arquitectura de Granada con una participación de 40 estudiantes en 7 grupos. Un total de 63 grupos participaron en Modo Online.

PROPUESTAS PRESENTADAS

Al término del concurso se contabilizaron un total de 70 propuestas entregadas correctamente. Todas ellas fueron valoradas por el jurado.

REUNIÓN DEL JURADO

El jurado se reunió el día 23 de marzo de 2017 en el Salón de Grados "Antonio Jiménez Torrecillas" en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, a las 11.00 horas y concluyendo a las 13.45 horas del mismo día.

PROCESO DE VALORACIÓN

En primer lugar, los miembros del jurado del concurso *DOCEXDOCE Concurso Europeo para estudiantes de arquitectura*, que en su primera edición ha tenido como temática "Botellódromo: ideas tras el cierre del *espacio de ocio de Granada*", ha destacado la calidad de un alto porcentaje de las propuestas presentadas,

ENG COMPONENTS

Infrastructure and Cultural Activities Assistant Director of Granada School of Architecture.

Granatte Real Estate Granada Manager, DOCEXDOCE Competition sponsoring company; Executive Master Business Administrator and Industrial Engineer.

International Relations Coordinator, Professor of Architectural Projects at Granada School of Architecture. Studio Muñoz Miranda Architects Manager.

Professor of Architectural Projects at Granada School of Architecture. CUAC Architecture Co-Manager.

European competition for architecture students DOCEXDOCE creator and organizer. Student at Granada School of Architecture.

GENERAL INFORMATION

COMPETITION DAY

The competition was celebrated on March 10th 2017, starting at 09:00 h with the competition topic publication and finishing at 21:00 h, deadline for proposal delivery.

On-site mode took place at Granada School of Architecture's Taller 3 (Workshop Area number 3). 40 students from 7 groups participated in on-site mode while 63 groups developed their proposal in online mode.

PROPOSAL DELIVERED

70 projects were counted at the end of the competition and they all were correctly delivered. All of them were evaluated by the jury.

JURY MEETING

The jury meeting took place on March 23rd of 2017 in Conference Room "Antonio Jiménez Torrecillas" in Granada School of Architecture. The meeting started at 11.00 and finished at 13.45 hour of the same day.

EVALUATION PROCESS

The topic of the DOCEXDOCE European competition for architecture students first edition was "Botellódromo. Ideas after Granada's leisure space closure." Jury members would like to remark the quality of a big part of submitted projects, the variety of ideas, good formal quality and graphic level.

con una gran variedad temática, riqueza formal y nivel gráfico.

Con un total de 70 propuestas presentadas, se ha realizado el siguiente proceso para su valoración:

1. Una primera fase en la que el jurado analizó y valoró las 70 propuestas presentadas y realizó una preselección de 21 proyectos.

2. Una segunda fase en la que, individualmente, todos los miembros del jurado manifestaron sus valoraciones y críticas sobre aquellos proyectos con mayor interés. Se realizó una segunda selección de proyectos llegando así a la cifra de 11 propuestas para los 11 premios que el jurado determina.

3. Una tercera y última fase en la que, tras una segunda ronda de valoración de los 11 proyectos, se procedió a la votación de los proyectos, de forma individual por cada miembro del jurado. Se asignó el valor de 11 puntos para el proyecto merecedor del primer premio, 10 para el segundo; sucesivamente hasta el valor de 1 punto para el último proyecto merecedor del premio.

Tras exponer y sumar las puntuaciones se definió el Primer Premio con 50 puntos, el Segundo Premio con 46 puntos y el Tercer Premio con 40 puntos. Los 8 proyectos restantes se les asigna el Premio de Mención de Honor.

Para concluir, una vez establecidos los proyectos premiados se procede a identificar los miembros de los 11 proyectos ganadores a través del código de equipo. Se da a conocer así el número de integrantes de cada equipo, universidad de origen y el nombre de cada participante.

PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO

Se contabilizan el día 29 de marzo de 2017 a las 23.59 horas el número total de Likes/Me gusta y variantes (Me encanta, Me asombra, etc) de cada proyecto publicado en el álbum *Proyectos participantes 10 de Marzo 2017 DOCEXDOCE* de la página del concurso [facebook.com/docexdoce](https://www.facebook.com/docexdoce). Tras doce días de votación popular (iniciada el 18 de marzo), el proyecto con más Me gusta es el ganador del Premio Especial del Público.

COMENTARIOS SOBRE EL PROYECTO GANADOR

Breve nota en la que se recoge aquellos aspectos más destacados y comentados durante la reunión del jurado y que convierten al proyecto *Charnela de Oportunidad* como proyecto ganador:

El jurado destaca en primer lugar el inteligente trabajo realizado sobre espacio público en el área del proyecto. La ciudad vive y disfruta un espacio nutrido por la Vega, cambiante durante el año y que, a nivel urbano, completa la banda de espacios públicos verdes que encontramos a lo largo de la frontera entre autovía y ciudad.

La estrategia de inundar destaca sobre el resto de proyectos al localizar y sacar partido de esta infraestructura estructurante de la Vega de Granada, uniéndola a la ciudad de forma sutil pero directa. Además, el planteamiento central del proyecto se enriquece con una planificación del desarrollo del espacio público por fases y complementado con espacios polivalentes para el desarrollo de otras actividades culturales y de ocio.

70 proposals delivered were judged by the competition jury in the following order:

1. In phase one, the jury analyzed all 70 proposals presented and selected a smaller group of 21 projects.

2. In phase two, all jury members explained individually their thoughts and critics about the most interesting projects. A second project selection was made until reaching the quantity of 11 projects. 11 is the number of awards that this jury was able to determine.

3. In the third and last phase, the 11 finalist proposals were reviewed again by jury. A voting process took place: each jury component voted individually every project, giving 11 points to the project who deserved the first prize, 10 points for second prize, and so on until the last 1 point less prize deserved.

The qualifications were published and scores were summarized: the First Prize project won with 50 points, the second most voted project received 46 points and the third project was evaluated with 40 points. The 8 other projects were automatically assigned to Honourable Mention Prize.

Finally, once the winning projects have been chosen, the organization identifies every student from the winning teams through the ID Team Code system. This way, the number of students in every team, their original university and the name of each participant are known.

PUBLIC SPECIAL AWARD

On March 29th 2017 at 23.59 h the total likes amount in every participant project were counted in Facebook: Album *Participant projects March 10th DOCEXDOCE*. After twelve days of voting the most liked project is the Public Special Award.

WINNER PROJECT COMMENTS

A short note about how the most notable projects were presented and commented on during the meeting of the jury, which led to the decision of the winning project *Charnela de Oportunidad*:

Firstly, the jury wants to highlight the intelligent work made regarding public space in the project area. The city lives and enjoys a space nourished by *la Vega*, that changes during the year and, in an urban way, completes the edges of a green public space frame we find between highway and city.

The strategy of flooding stands out over the other projects, locating and taking advantage of this structuring infrastructure in *la Vega*, uniting it in a subtle but direct way. Moreover, the main strategy is enriched by a public space plan of development through different phases and complemented with polyvalent spaces for cultural or leisure activities.

LISTA DE PREMIADOS PRIZE LIST

PRIMER PREMIO FIRST PRIZE

Código de equipo/Team code: W3I10
Título/Title: Charnela de oportunidad
Universidad/University: ETSAG, UNIVERSIDAD DE GRANADA
Integrantes/Team Members:
Ángel Vallecillo Zorrilla, Adrián Pérez Ruiz, Noemí Serrano Garrido, Rafael Nieto Jiménez.

SEGUNDO PREMIO SECOND PRIZE

Código de equipo/Team code: S8E15
Título/Title: L'âme du vin
Universidad/University: ETSAG, UNIVERSIDAD DE GRANADA
Integrantes/Team Members:
Pablo Hita Rodriguez, María Reyes Rodríguez Escudero, Abraham Rambla Buendía.

TERCER PREMIO THIRD PRIZE

Código de equipo/Team code: WYI2M
Título/Title: El Huertódromo
Universidad/University: ETSAB, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA
Integrantes/Team Members:
Daniel Aguado Marín, Pablo Puyuelo Vega, Orio Rovira Calatayud.

8 MENCIONES DE HONOR (En orden alfabético por código equipo)

8 HONOURABLE MENTIONS (Alphabetic order by team code)

MENCIÓN DE HONOR 1 + PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO

Código de equipo/Team code: 1UAK3
Título/Title: Como andamios
Universidad/University: ETSAG, UNIVERSIDAD DE GRANADA
Integrantes/Team Members:
Juan Carlos Barandiarán Serrano, Julio Carvajal Franco.

Tras el recuento final de Me gusta el 29 de Marzo a las 23:59 h, este proyecto gana la votación con un total de 1320 likes.

MENCIÓN DE HONOR 2

Código de equipo/Team code: 3M024
Título/Title: Urban screen
Universidad/University: UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES + KU LEUVEN
Integrantes/Team Members:
Diego Pepin, Emma Bekaert, Sebastien Billiet.

MENCIÓN DE HONOR 3

Código de equipo/Team code: DQ7RS
Título/Title: El espacio nube
Universidad/University: ETSAB, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA
Integrantes/Team Members:
María del Olmo Gómez, Robert Zaera Fradera, Mariona Massons Balcells,
Bernat Bastardas Llabot.

MENCIÓN DE HONOR 4

Código de equipo/Team code: E5H90
Título/Title: Órbitas sociales
Universidad/University: ETSAV, UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Integrantes/Team Members:
Martín De Pablo Esteban, Jaime Fernández Gómez, Pablo Manteca Martín,
Lucía González-Lamuño Sanchís.

MENCIÓN DE HONOR 5

Código de equipo/Team code: ECMLB
Título/Title: Tapas y flamenco / Copas y disco
Universidad/University: UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
Integrantes/Team Members:
Ángel Granda Pérez, María Flores García.

MENCIÓN DE HONOR 6

Código de equipo/Team code: EI5WW
Título/Title: Le Grand Verre
Universidad/University: ETSAG, UNIVERSIDAD DE GRANADA
Integrantes/Team Members:
Belén Ramos Jiménez, Alejandro Infantes Pérez.

MENCIÓN DE HONOR 7

Código de equipo/Team code: EW1XR
Título/Title: Desmantelando
Universidad/University: ETSAG, UNIVERSIDAD DE GRANADA
Integrantes/Team Members:
Gerardo Peregrín Arcas, Susana Herrero Fernández, María García Madrid,
Juan Carlos García Portillo.

MENCIÓN DE HONOR 8

Código de equipo/Team code: U5Y02
Título/Title: Anillo
Universidad/University: ETSAB, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA
Integrantes/Team Members:
Laura Pons García, Paula Domènech García, Sofía Álvarez-Vijande.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, DOCEXDOCE quiere mostrar su agradecimiento y enhorabuena a todos los estudiantes que han participado en esta primera edición del concurso y a todos aquellos que han ayudado a su difusión de forma personal y por redes sociales en España y en cada uno de los restantes 7 países europeos con equipos inscritos.

Dar las gracias a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada (ETSAG) por acoger el concurso DOCEXDOCE, a su Equipo Directivo y ExtrArquitectura por promover este proyecto y a todo el profesorado implicado que ha apoyado la idea y especialmente a todos aquellos que han formado parte del jurado.

Queremos agradecer especialmente a nuestro patrocinador GRANATTE, empresa que ha confiado en este proyecto desde el inicio y sin la cuál hubiese sido imposible llevar a cabo el concurso. También a todos los colaboradores que nos han ayudado a sacar adelante el concurso, difundiendo, aportando su trabajo, publicaciones, y en general, haciéndolo más atractivo para los estudiantes.

ACKNOWLEDGEMENTS

Firstly, DOCEXDOCE thanks and congratulates every student who participated in this first edition of the DOCEXDOCE Competition. Also, we would like to thank to everyone who has helped during the dissemination by word of mouth and through social networks in Spain and every european country with teams enrolled.

Thank to the Granada School of Architecture for hosting DOCEXDOCE Competition, to its Management Team and ExtrArquitectura for promoting this project, and thanks to every professor who has supported this idea from the beginning and specially to those who took part in the jury process.

We also want to thank in a special way our partner GRANATTE, a company who put trust in this competition from the very beginning and without them it would be impossible to make it a reality. Thanks to all the collaborators who have supported us with their work, disseminating, publishing and, mainly, making it more attractive to students.

ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA



Ricardo Hernández Soriano
Subdirector de Actividades Culturales e Infraestructuras de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada.

José Miguel Pedraza García,
Gerente de Granatte Real Estate Granada, Executive Master Business Administrator e Ingeniero industrial.

Tomás García Píriz,
Profesor de Proyectos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada y codirector del estudio CUAC Arquitectura.

Alejandro Muñoz Miranda,
Coordinador de Relaciones Internacionales y Externalización y Profesor de Proyectos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada. Director del estudio de arquitectura Muñoz Miranda Architects.

Nicolás Martínez Rueda
Creador y organizador del concurso DOCEXDOCE.

Granada, 5 de Abril del 2017.