



**JURY VOTING REPORT**  
ACTA DE VOTACIÓN DEL JURADO

**DOCEXDOCE**LITE

## **COMPONENTS / COMPONENTES**

**Álvaro Rojas** (Costa Rica) + **Nicolás Martínez Rueda** (Spain),  
(AR) Founder of MUNDANEUM (Latin American Congress of Architecture), Fournier\_Rojas Arquitectos.  
(NMR) Founder of DOCEXDOCE.  
*(AR) Fundador de MUNDANEUM (Congreso Latinoamericano de Arquitectura), Fournier\_Rojas Arquitectos. (NMR) Fundador de DOCEXDOCE.*

**Kyra Michel + Grégoire Guex-Crosier** (Switzerland),  
Co-organizers of EASA CH 2019 'TOURIST'.  
*Co-organizadores de EASA Suiza 2019 'TOURIST'.*

**Álvaro Gomis + Miguel Ángel Maure + Hugo Cifre** (Spain),  
Espacio La Nube.

**Iñigo Ocamica + Iñigo Tudanca** (Spain),  
Ocamica Tudanca arquitectos

**Dovile Gudaviciuté + Egle Daunoraite + Kristijonas Nenartavicius** (Lithuania),  
DOCEXDOCE 3<sup>rd</sup> edition winners.  
*Equipo ganador de la 3ª edición de DOCEXDOCE.*

**Members of Villas-sur-Ollon municipality** (Switzerland),

## **GENERAL INFORMATION / INFORMACIÓN GENERAL**

### **COMPETITION DAY / DÍA DEL CONCURSO**

The competition was celebrated on September 4<sup>th</sup> 2019, starting at 09:00 AM (GMT+2) with the competition topic publication and finishing at 09:00 PM, deadline for proposal delivery. This edition was developed completely online. 242 students signed up in 90 teams, 72 of them downloaded the competition topic and 35 teams delivered their project correctly and on time.

*El concurso fue realizado el día 4 de septiembre de 2019, comenzando a las 09:00 AM (GMT+2) con la publicación del tema del concurso, y acabando a las 09:00 PM con la entrega de las propuestas. Esta edición fue desarrollada exclusivamente en el modo online. 242 estudiantes se inscribieron en un total de 90 equipos, 72 de ellos descargaron el material del concurso y 35 equipos entregaron su proyecto de forma correcta y en tiempo.*

### **JURY MEETING AND EVALUATION PROCESS / REUNIÓN DEL JURADO Y PROCESO DE EVALUACIÓN**

The jury meetings were organized online in two phases from September 7<sup>th</sup> to 17<sup>th</sup>. During the first round every jury team evaluated 20 different projects giving a specific evaluation from 10 points for the best project to 2 points for the 5th best project of their assigned group, 0 points were assigned to the rest of the project.

That first evaluation by all the jurors generated the Audience Special Award selection with 18 projects.

During the 2nd phase all jury teams were organized groups of 2. From a group of 14 projects (Audience Special Award selection minus 3 less voted project by the jury) they were asked to choose the best 3 projects (1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup>) and eliminate the worst 3 projects. Once compared all new valuation the final result were approved in consensus generating the 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> prizes + 8 Honourable Mentions.

*Las reuniones del jurado fueron organizadas en dos fases entre el 7 y el 17 de Septiembre. En la primera fase cada equipo del jurado evaluó 20 proyectos diferentes aportando una valoración de 10 puntos al mejor proyecto hasta 2 puntos al quinto mejor proyecto, asignando 0 puntos al resto de proyectos. Esta primera evaluación por todo el jurado generó la selección para el Premio Especial del Público con 18 proyectos.*

*En la segunda fase los equipos del jurado fueron unidos por grupos de 2. De un grupo de 14 proyectos (selección del Premio Especial del Público menos los 3 proyectos menos votados por el jurado) se pidió elegir los 3 mejores proyectos por orden y los tres peores. Una vez unidos las 3 valoraciones el resultado final es aprobado en consenso generando el 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup> y 3<sup>er</sup> premio + las 8 Menciones de Honor.*

## **AUDIENCE SPECIAL AWARD / PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO**

On September 16<sup>th</sup> 2019 at 22:00 the total likes amount in every project published for the Audience Special Award votation were contabilized in Facebook. The project with ID 4829NQQ won this prize with a total amount of 1139 likes. In second place we would find 7738UEO with 801 likes.

*El 16 de Septiembre a las 22:00 se contabilizaron el total de 'likes' acumulados por cada proyecto publicado en la selección al Premio Especial del Público en Instagram. El proyecto con código 4829NQQ gana este premio con un total de 1139 likes. En segunda lugar encontraríamos el proyecto 7738UEO con 801 likes.*

## **PRIZE LIST / LISTA DE PREMIADOS**

### **1ST PRIZE / PRIMER PREMIO**

**Team code / Código de equipo:**

**4210DEQ**

**Title / Título:**

**THE WEATHER RING**

**University (Country) / Universidad (País):**

University of Granada (SPAIN)

**Team members / Integrantes:**

Alberto Barragán + Laura Pastor + Ana Mateos + Pablo Liñan

**The jury highlighted positively the coherent, creative and economic solution to the issues marked and its surroundings, taking advantage of the topography and the urban relationship with 'Grand Salle', in addition to creating an autonomous self-efficient device to warm the architecture of the ice rink.**

*El jurado destaca positivamente la coherencia, creatividad y economía de la solución al problema marcado y a su contexto, aprovechando la topografía y la relación urbana con la 'Grand Salle', además de creando un dispositivo autónomo autosuficiente de abrigo a la arquitectura de la pista de patinaje sobre hielo.*

**The jury highlighted less favourably the materiality proposed speaking and its graphic representation.**

*El jurado destaca de forma menos favorable el nuevo uso de forma general y su representación gráfica.*

**2ND PRIZE / SEGUNDO PREMIO**

**Team code / Código de equipo:**

**9233ESR**

**Title / Título:**

**¿Y SI VOLVEMOS A PATINAR?**

**University (Country) / Universidad (País):**

**University of Granada (SPAIN)**

**Team members / Integrantes:**

**Agustín Valero Nuevo + Javier Vizuete Puyo**

**The jury highlighted positively the many possibilities of uses generated in such an evocative proposal based on a radical but respectful approach to the pre-existence.**

*El jurado destaca positivamente las muchas posibilidades de uso generadas en una propuesta tan evocadora basada en un acercamiento radical pero respetuoso a la preexistencia.*

**The jury highlighted less favourably some doubts about its functionality during several seasons due to climate circumstances.**

*El jurado destaca de forma menos favorable algunas dudas sobre su funcionalidad durante ciertas estaciones del año debido a circunstancias meteorológicas.*

**3RT PRIZE / TERCER PREMIO**

**Team code / Código de equipo:**

**3616LPN**

**Title / Título:**

**VIOLET ALPIN**

**University (Country) / Universidad (País):**

**Silesian University of Technology (POLONIA)**

**Team members / Integrantes:**

**Anna Czapla + Natalia Holos + Katarina Kedrak + Weronika Rutka**

**The jury highlighted positively the organization of space for public assistance and its respectful relationship to the cultural heritage.**

*El jurado destaca positivamente la organización del espacio para la asistencia pública y su relación respetuosa con el patrimonio recibido.*

**The jury highlighted less favourably the connection with the city and its increasing scale.**

*El jurado destaca de forma menos favorable la conexión con la ciudad y el incremento de su escala.*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (1)**

**Team code / Código de equipo:**

**3467CKY**

**Title / Título:**

**ROOFSTERS**

**University (Country) / Universidad (País):**

**University of Ljubljana (SLOVENIA)**

**Team members / Integrantes:**

**Dolinsek Rok + Beuerman Urska + Brkic Marko**

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (2)**

**Team code / Código de equipo:**

**3467CKY**

**Title / Título:**

**HARD CORE OF BEAUTY**

**University (Country) / Universidad (País):**

**Budapest University (HUNGARY)**

**Team members / Integrantes:**

**Eszter Kocsik + Marta Kelemen + Zsófia Senánszky + Edina Schoblocher**

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (3)**

**Team code / Código de equipo:**

**7738UEO**

**Title / Título:**

**AGORA**

**University (Country) / Universidad (País):**

*University of Porto (PORTUGAL)*

**Team members / Integrantes:**

*Catarina Lima Vilarinho + Sara de Sousa Brites*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (4)**

**Team code / Código de equipo:**

**7272VCV**

**Title / Título:**

**WELCOME TO VILLARS!**

**University (Country) / Universidad (País):**

*Universidad Europa de Madrid (SPAIN)*

**Team members / Integrantes:**

*Manuel Ruiz Valdivia + Patricio Martínez García + Inés Ruiz Alcérreca*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (5)**

**Team code / Código de equipo:**

**2684NKT**

**Title / Título:**

**BULLE TECTURE**

**University (Country) / Universidad (País):**

*University of Granada (SPAIN)*

**Team members / Integrantes:**

*Laura Muñoz + Alba Maldonado*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (6)**

**Team code / Código de equipo:**

**6840LBG**

**Title / Título:**

**MUSEUM OF SNOW**

**University (Country) / Universidad (País):**

*Moscow Architectural Institute (RUSSIA)*

**Team members / Integrantes:**

*Danila Gagarkin + Tareikina Uliana*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (7)**

**Team code / Código de equipo:**

**1158IXC**

**Title / Título:**

**VILLA SAISONNIÈRE**

**University (Country) / Universidad (País):**

*State University of Novi Pazar (SERBIA)*

**Team members / Integrantes:**

*Belma Zupic + Amar Mulic*

**HONOURABLE MENTION / MENCIÓN DE HONOR (8) +  
AUDIENCE SPECIAL AWARD / PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO**

**Team code / Código de equipo:**

**4829NQQ**

**Title / Título:**

**UPSIDE DOWN**

**University (Country) / Universidad (País):**

*University of Sarajevo (BOSNIA AND HERZEGOVINA)*

**Team members / Integrantes:**

*Alija Cato + Amra Prevljak*

*Organized by*



[www.docexdoce.com](http://www.docexdoce.com)

[www.easaswitzerland.ch](http://www.easaswitzerland.ch)

*Supported by*



[www.villars-diablerets.ch](http://www.villars-diablerets.ch)